

మహాశలకు ముఖ్యమనవి !  
 మీకు కావలసిన ప్రతిదానిలోనూ సరిపోతూ ఉంటాయి.....  
 \* హ్యాండ్ బ్యాగ్స్      \* అందని నేర్  
 \* షోల్డర్ బ్యాగ్స్      \* సిగ్నల్ సూట్స్

**Dayal's**

సహానియే      మిల్ చ డి ఎం. డి కంపెనీ  
 ఆగిడ్ రోడ్ నిల్వ రోడ్ బార్నర్ హైదరాబాద్

8 పేజీలు; 7 నయా పెసలు

45769

पृ० : ५३७९



అయిన అన్నాను. | శ్రీశ్రీగారు అయినకు విభించింది.







(8వ పేజీ తరువాయి)

26-5-1963 మొదలు 1-6-1963 వరకు

[illegible][illegible][illegible]

**ధనుస్సు**  
**మూలం.** పూర్వార్ధమున కేత్రరాషాఢంబు  
 ఆరాయం పెంచుదామి నూతన  
 ఆరాయం అలోచిస్తూను స్పిన్యతేషేన  
 నవంబాదు మేఘములకుల నహా  
 నయం లభిస్తునీ నూతన నివరములు  
 స్థాన పాహిత్యోన్మయ ఫలిస్తుం ది.  
 నం శేతి కేతి విద్యోగ నియత్యాలకు  
 యోగదాగ అభివేదయము టుంది  
 పుష్కలముల వివాదయంబు కల్లు  
 నయం పుష్కలకాగ్యాల కేస్తూను ప్రయో  
 నాయులు కేయవలసి ఉంటుంది దూరంబు  
 పుష్కలం అపాస్తూకు రావంబు అశ్వి  
 నాగ్యాల నవహాపాస్తూ కలియదు మను  
 నాగ్యాలలో పాల్గొంటారు మిఠంగు  
 నాగ్యాల కనంబులవలసి ఉంటుంది గౌరవ  
 పురార్థము పెంచునవలసి అలోగ్యాల  
 గాన దురు స్పృతికాపూరాయ భాగ  
 వలసిగా పాదోపమయ ఉద్ద్యోగంలో  
 పుష్కలం ఉంటుంది అందుకు కలిసి పరితం  
 పూరూ ఉంటుంది

విషయ విషయం వివర కేంద్రమున  
 వివరము నందుమునకు వివరములు  
 మనవి అభివారు కలిసి రావలసి  
 ను కే నాగి కేయంబులందు  
 ఉద్ద్యోగము పూర్వం భావమునకు  
 వివరములకు పూర్వపురాయ  
 కా నూ శేత్ర. కా. రాయంబునకు  
 (యూంపవర్తంబు) పరిచి కాగంబు  
 పూర్వము అగును  
 కే. పే రాస్త్ర కళాపీఠము) కేంద్రం  
 మామములలో ఉద్ద్యోగం దొరుకును  
 మామములకు మి కేంద్రము గావంబు  
 లభిస్తునీ ఖంబులీగున కే క్షేత్రలో  
 ప్రయత్నం చేయండి  
 రాం బాధి (పూర్వము) అపాస్తూకు  
 పూర్వ ఉద్ద్యుది రావంబుపూర్వము  
 వివర కాగంబుచి గావలసి ఉద్ద్యో  
 గము కేయము  
 మ నా జేగి కేయంబునకు, మిఠంగు  
 వివర ఉద్ద్యోగ పరియత్నం పెంచు  
 యుకు కేయముకు పూర్వపురాయ

మరికొంత  
 కృష్ణవేదశిష్యుఁడు (కనబడి, తనవేదశిష్యుఁడు) అను  
 పేరును వర్ణనానామకముగాను  
 పేరును ప్రయోజనము చేయుటకు ఉం  
 దున్నది. వేదాధ్యక్షుని పూజనముచేసిన  
 తర్వాతగా వాఁడను ముందుండి వాని  
 పుష్పానికి విరోధము తప్పదుంటును,  
 ముష్టిని వేసి ముష్టితో నీల తప్పదు  
 ను గల పుష్పమునకు చేయవలయును.  
 నామును కప్పుకొను ఇవ్వవలయును,  
 నాము దాక్షిణ్యము చేసితిని వచ్చును  
 వర్ణన పరుల వివేచనముతో రాక్షసుని  
 పుష్పమును ఉపాధ్యక్షునివలె అభావో  
 చితు. వేదమువల్ల విద్యాధ్యక్షునివలె  
 రాక్షసునివలె పుష్పమును వచ్చును  
 ఉంటుంది. పుష్పమునకు వచ్చును  
 నామునామో వర్ణనానామకముగా వచ్చును  
 వచ్చును నవర్ణనములు అభివృద్ధిచేయుట  
 చేసిన చేయును వచ్చును వచ్చును వచ్చును

మా దై వజ్ఞులను మీ భవిష్యత్తు గురించిన ఒక వ్యక్తుకు జవాబు ఇచ్చుటకు పర్యాప్తు చేసినాము ఈ కింది వివరములతో ఈ కూ పను సంపినంతటి జవాబుకు ఎదురు చూడవచ్చును.

పూర్తి చేరు	.....	.....	.....	.....	.....
వ్యక్తు	.....	.....	.....	.....	.....
పుట్టిన నెలము చేరు	.....	.....	.....	.....	.....
నమయము	.....	.....	.....	.....	.....
పుట్టిన తేదీ	.....	.....	.....	.....	.....
విలాసము	.....	.....	.....	.....	.....

# మ మ త

అలా కోమల స్వభావము వారి వాడుఁ నేమి అబాటి ఎరకు అనఁగలిగి  
 యావో మౌనమును దుట్టమను నీర విని అప్సరకుఁ బిలి కొనిరచి మఱే  
 ప్రస్థు లికి నిలిచి కృతకై యున్నది రిని అప్సరయనుచును. స్వకముఁ  
 తన దగ్గర నుండిన తనకొనిలకు రిని మొదలఁచుట నిజము నముచి  
 మునిచ్చి అతిశయము నడిచు నమాలు మొదలఁచి అరకునకు నముచిరచి

పేరేపాదు మనస్సునకు అంబుల గాలిలే  
 అరడములు మటుంబానుల పోకములార్పే  
 కాశములు వారాగ్రహముల కెంత  
 కాదు తనదే కృష్ణమూర్తి దివి  
 వామనావతార పశ్చిమి తేజాదు వన  
 అనెనమారు గల అశ్వగోరలము మక్కల  
 వలె బా నాదు లు బక్కలు అనెని  
 వారికి న వ పరంగా పశ్చిమిదినవారు  
 తిరు అశ్వగోరలంబదు వారిని విడ  
 లుంగా వారిని నిందిరే బారు వారిని  
 తిరు మొంది పోని తే వేందరు వెను  
 దీ పేరారు ఇచ్చిరే కొంది తేతము;  
 పరిపాదు కలెచి వై మెముల కొన  
 బాదు. దురాణముల గల పశ్చి  
 తోగ్గరి పోక పరంగా వారి అని  
 తోగ్గరి తలార్పిన వాడే వారందరు  
 అశ్వగోరలంబు రేపిములగా వారిని  
 గణములు తెచ్చుకొన వారే అంద  
 వములు తే ముతీ మిరిక పడినాం  
 వారు వాకింబు పరిగె వెల్లి వరక  
 వాయువారు నైదికి వాశము మీద  
 వ్రాములకొనెనాదు పర్వతమెదులు  
 కల రాలు యుక్త గిర్వన వగల  
 మమలకాదు తిరుగనాడుతే తేలు  
 శివస్వరూప లోగి తేయెదుల అస్వర  
 శివముగా తమ వార్యానిలంబు

కీర్తనాదేవుడు వానిని ఆ పాపాన్ని పునః  
గలవని ఉద్దేశించి భావించాడు.

“కీర్తనాదేవుడు వివక్షత కలిపి  
వానిముని కలిగివేసెను.” సేవేరి అంటే  
వనాశకం. వా కత్తు కి గోపానాదుడు  
కడుపుబ్బనమును దూర దృష్టితో  
వ్యాపారించి వ్యాపారమున నెదురు  
వచ్చే దుడు. అతడు వనాశకయందాడ  
వా కుడి చాలాకాలానికి గ్రహం  
చాడు.

ప్రథమంగా వాకొడిగలమొత్తము  
దేవునిముని కలిపి నిర్దేశించి అతని  
రేయివానిని వా కత్తువానికి అతని  
అంత కనుకొనిన నుండియే తన  
నికావచ్చును. నియాయావమొవచ్చె  
దుకు అతని మేయందు వా కత్తుడికి  
వావానికి అతనిగా పరివర్తించాడు  
చాలాపు అతనిముని ఉద్దేశించి  
అతనికే తనముల వాడుకు చేసే దుకు  
వేదంబొట్టవారని వని రేయిఅతని  
వా కుడికి చేయమని బలాపహరం

అని ఆమెను అడిగెదడు. ఆ  
వృద్ధుడను మర్రికి పరి  
సేవే వారెవరికి కర్మవుడు నడు  
వాని హిసంగా చూడెను. అరి  
తనకొడిగా వానిదేములకు  
నివహించి తన వారెవరు మ  
య్యనామి అనితంగా దేవుడి సాధక  
కుటగా అరిదులగు మిశ్రాముని  
అతని చేసే వా. అది తన  
అలాంటి చేసి వేస్తున్నా. ఆ తరి  
అడుగగా తనకొడివారు చేసివేళ్లగు  
అమెడి అతనిగా బాట్టాడును  
వచ్చి తనకొత్తునై అతనిదా  
నూచాడు.

“అతనిముడి వారు చేసి అది  
నివరించె నిరాకరించెదె ముని  
హిసావచ్చి హిసా తనకొముని  
దేయి పు. ఆ మునిముడి  
మూపువ్వు గదిలో పోల దట్టము  
తెలుగుకొడుకుగా వర్మములు నా  
లెంగా వాడరేయియందు. వా

[illegible]

నా తండ్రి వీరయ్యను నా తండ్రి వద్ద తమ కార్యాలయము నుండి పిలిచి గవ్వ తిరిగివచ్చిన తరువాత నీళ్ళ ద్వారా తాళి కట్టి అతనిని అందుకు యాతన వృత్తి వలంబించి తలదీయమునందు వీరయ్య గురించి నేరే వృత్తి వల్ల పట్టడమే నా పిన తండ్రి తలయందు నన్ను నా తలి గురించి నా తండ్రి అలా చించి గాని నన్ను స్వామ్యము వలెనా నా తలి నే నా తన వనోపాధి కళాపరివర్తనంవరదు నన్ను విశ్వాధి కళాపరివర్తనంవరదు నుండి మనోవృత్తి వీర వర్తనంవరదు అయిన అతివాత ఈ వనస్థాయి వనస్థాయి అయిన అయిన తన అతివాతను అజ్ఞానము కోరినట్లు శ్రద్ధముగా ఎదురైనా నా అవసరముల కొరవరదు నా తండ్రి నా అవసరముల కొరవరదు అయిన

తన స్వామిహిమమును నిర్బంధించారు. అయిన దృఢతనమయేది ఇందుముఖం. "నేను ఆతాడు నీవునైన విచార ఆశీర్వాదముయేని నా పాదముల కిచ్చితిని" అయినను నీవు శివకవియైనవాని నా కృపతో కలసి నన్ను కుర్చుగనింపజేసితిని. నన్ను కలసి నుండి కలుపుకొనియున్న నేను మిమ్మగా తోలిపోయి ముగించుకొనితిని. నీవు నీటిని నింపవలసి శిల్పి. చేరితిని. శక్తి నీవుగలిగి దృఢతనముగ నాకాశేటి కీటములను దున్న మెనకలను ఎడతల పానముయేని. నే నెవ్వనిగుడుచును. "మొదటి" బాలుగని నీవుగలిగితిని. నీవేతలవలసి నీవుగలిగితిని. నీవేతలవలసి నీవుగలిగితిని. నీవేతలవలసి నీవుగలిగితిని.

మరియు ఆ విధంగా అనేక చర్యలు చేపట్టి  
 మరల విచార మేలుతలు ప్రయత్న  
 ప్రోదించిన అనంతానంద ప్రయత్న  
 మూల మూల కారణములను ఎరుక  
 పరార్థము అ పరమమును మేలుతలు  
 మూల కారణమును గరిత వస్తు వది  
 తన మరల గరితానంద వేర్వేరు  
 ప్రతి కారణము నా అనంత అరుగు

కూడా ప్రధాని ఫీడర్ కాస్తో సన్నకం పోయియే రమ్మోతో  
వర్తమానుకూర్చి ప్రధాని కృత్తిక కాస్తోను అదర పుర్రకంగా  
పూర్వమున్నున్న దృశ్యం పై చిత్ర లో చూడవచ్చు.  
దీనిని చిత్రంలో పోయియే ప్రజలతో కాస్తో ముచ్చటిస్తున్న  
దృశ్యాన్ని చూడవచ్చు

A black and white photograph showing a group of people, including a man in a hat and a woman in a headscarf, looking towards the camera. The image is grainy and has a high-contrast, almost halftone-like texture. The man on the left is wearing a dark hat and a light-colored jacket. The woman next to him is wearing a dark headscarf and a dark jacket. Other people are visible in the background, but they are less distinct. The overall tone is somber and historical.

[illegible]

పాత్రలు యోగముననుగుణముగా పాటించి మూలం నామముగా పాటించి  
 పాత్రాధికారులు ప్రాసమునుపాపాపాదకంబులతో నవ్వులు వాలో చేరిగెట్టి  
 తన రోయాలు వాలోనుక వేసెను గు  
 నము అప్పు యానదు ఖగళముగా  
 లేచి కలువందానో సిగ్గుకలము  
 నము తగ్గించి అదుభావము గల  
 నుండుటో గృహమువనగలతో నీతి  
 గలదు అత నును వనవ్యూహమున  
 నాట వాగ్యము దీక్షాపాదము జీగల  
 నుండునో వేదాంతం చకడవనగలతో  
 "నమ్మగురించి నై అధికారికి అను  
 బాసగుని నీవేరకు వెళ్లె అందుమా  
 అట్లయిన తీవ్రము వచ్చియుండునో  
 నాడు వె దానిని అనాదానికి నాటలేదు  
 నినినంత గుడికి అనడం బాపము  
 కల తప్పులును వెదాడును వగల్గె  
 గ్రామించి గ్రామంబునుమొనరినిదిరించి  
 కాదు  
 "మరికొంత కాలానికి నాకు ప్రమా  
 నము లులింపించితి తమంచి నీతి అధి  
 కారికి మోడంబుగా వారసించి

అది కానిది పోలి పోయినాను నీకామ  
అది కనిపించు అదికాని కుమారుడు  
అతని ముందు నుండి రేపించుటలో నీమ  
నకు ముగిసినయెను. అయిన కడు  
మనోహరమే. కాని నీవ్వద్దామందు నుంచి  
అతనుండి తన అంతర్గతకీ ఉద్దేశ్యము  
అందుచున్నది. అందుచే నెలల జీవము  
నందు దయానందమును

“మధువటి నీమను అధికారి అను  
జ్ఞులకొద్దమున్నది. అందుచే నెలల  
చూపుచున్నది. కనుకనీమను మోహించి  
నీమను నంద రూపానులు నీమోహించి  
కాని అది అందుచే నీమను  
నగర్వములేదు. కానీ నీమోహించి మేర  
లేదు.

“నాది ము దుకు నానినీమోహించుచే  
నెలలను పోలికలను ద్రవ్యమును  
యూహించి నానినీమోహించు నామను  
మోహించు నీమ అయిదు వర్షము  
నానినీమోహించు నీమ అయిదు వర్షము  
నానినీమోహించు నీమ అయిదు వర్షము  
నానినీమోహించు నీమ అయిదు వర్షము

అనుకొనినది ఉద్దేశ్యము. నీమోహించు  
(మిగతా నీమ నీమోహించు)

[illegible]



దీనిని ప్రతికార దృష్టి పరిశ్రే  
య్యాచి) అంటారు. ఇది మన ఆర్థి  
నిలలో ఉన్న ఇచ్చార్థికి నీల నూనెను  
మన ఆధిపంలో తెలి పడం గుండె  
పొట్ట పోటు కాన్సర్ యొక్క తీరకయూ  
నాల్గోరులు — కెన్సర్లు నమన్న  
శ్రీ కంలో ఉన్నాయని గతవారం  
ఈ ముకుద్వాం

కౌమలం ఎలాగో  
 1. మొదటగా ఎలాగో నరాలకు  
 కూడా అలాగే విడిచినదాల్లాట  
 సైక్లరవిదాల్లాట అవలమే  
 2. వాడివి అలాగే అలాగే విడిచి  
 మీను (మీ) కాంపెక్టు ఉండిరాలి  
 ఇంకా... నీ రామమల్ల సైనిక  
 ఇది దుష్టమియ్యంలో ఎక్కువగా  
 ఉంటుంది నియంత్రణ కడిగి గంభీర  
 వందేసేనా అన్నది వారిగా ఈ  
 సారా సారాదాలో ఎంతో వేరంది  
 8 "నీ" లోనాల్లో వచ్చేనా  
 జన్మల తెలిసే కాళ్ళూ పేజీలు  
 గొప్పవేదనలు ఉంటాయి మూడు  
 గొప్పవేదనలు ఉంటాయి నరాలకు లక్ష  
 దాటు ఉంటాయి కానీ అవి అవల  
 తోనాటు పూరువలెమే కాదుగా  
 "నీ" కాంపెక్టులో క్రిందగా

ఇలా ప్రేమను సమీపించు వలన  
అంతకు ముందు ప్రేమ దళాల్  
కొద్దిగా భారత భూభాగంలోకి చొచ్చు  
కు నవ్వూ పురుషులూ పోయారు.

పం. పాల్వేల గొట్టెలు నీటి కుంభములు  
 పం. కాపాడే శరీర వ్యాసములు  
 తెనీశాసిత పరమా దుహితృవంశ  
 నన్ను హరించి  
 ౧. వర్గశకు వర్మకులే నలా  
 కమమో మర్మమైతా అలాగే కర్మమే  
 దీర్ఘరాముంక అవశాశామ్యులూ పవిత్ర  
 నిశే వర్మకుల రానింక అవశరంజు  
 హాతే వరాంజం హీనవత్పర్మ శివమంది  
 గ. కల్పా సారామం వర్మమం  
 రంజాయి కాపి టి. హిగామ వర్మ  
 దాదా మిశమీరి ఉయోగి నే వరాల  
 చాలాల్నిం పర్మమం పనాశమే కాపి  
 ఇలాంటి వర్మమం

8. కొన్ని విచారాన్ని ముఖ్యంగా  
నాడి మండించి వారోగ్యానికి గురి  
అవుతుంది. పెద్దజ్వరం వచ్చి పనిని నిలిపి  
కాలో చెయ్యాలి వదిలించుకోవాలి పెద్ద

అలో మూడూ జ్వరమొక నగంబోటూ  
ఒక హుయ్యలలో ఇంచినవా నమ్మ  
అటకా నాటికి పెట్టెట్ తననెట్టి  
పొందటం అనవరం

బో, మధుమేధంబో మూడూ నడక  
ఇంచినా నలభైమైదిగి దీనికి బాట  
రసంగా నెట్టుమీదోపేమి కారణం  
పెట్టె ముగంజుట్టు పి చిట్టెట్టు పి  
కాని పురుషో బావి.

10. ఇప్పుడూనాలో నర్తించినది  
కుమరేగంబో మూడూ జ్ఞాన వాదం  
మృత్యువానం శరీరమంది అందులైన్  
కాని నియంత్రో బాధా కలగని

**మమత**  
(4వ కేటె తరచాయి)

పదం అనుచుగా, దీనికానంతరము  
 ముగ్ధుడు (ములువనీ జ్ఞాన వాడును  
 ఆశ్రయించి స్వస్థుకావాలి) నిర్భూతి  
 అమే ముగ్ధునితో సంకర్షణకే  
 స్వస్థువుమందు చూపబడినది అనె  
 అవసరం.

11. పరమాయాధిలో నాడుకోడ  
 నరాల వరము ఈ వాటి ముగ్ధు  
 వరములో మెరుకుననక నరాలు  
 కూడా వాడుగొని ముగ్ధులు వాడు  
 నిలోవాసి వ్రాధులు ప్రభవము  
 చిత్తము నా వాడునగ్గి ఇవ్వకపో  
 అమే నీమనస్థుల వారలకు  
 అనుగ్రహించాలి.

**మమత**  
(4వ వెది తువాయి)

12. కానూ చేతులూ వక్రం అంతోలో పక్కటెనానె దుర్బాంసాలు పెరిగినవేలె వెలుపల శక్తు పాల్పడెనె నెమో బాంబులు శుభాంశాదులు పెన్నె నరాలమీద నీడి కలిగిం ప్పుట్టానాన్ని నిర్బాంసకలవలె. కాబట్టి ముందుగానే జాగ్రత్త తీసుకోవాలి.

13. దుర్బాంసాలు అందుటికి సరికపోయినా ఉడికినదంతో చేపు ప్పానెనో ఉడికిన అయిదవో నీటి బాదులె ప్పుట్టానానికి అంత గాఢంగా కలిసిపోయి

వచ్చే నెలలో

14. మా పేరికి రకరకాలు గాదులు  
ప్రమాదం కావచ్చు గానీ, వరకష్టంగా  
గని వీరును కష్టంగానీ - వంశ  
నివారించు వీరి నరాలు రుద్ర  
నా కాదు తెలివోనులకు వీరి నరాలు  
తెలివోని క్షేమకాంక్షల జ్ఞానము  
కలగదాను కలుగుతుంది. సత్యేతిగలు  
తెలివోనుల గొతానే వారానాహితి  
కలగదాను తెలివోనుల కలగ  
తలగదాను తెలివోనులకు  
వైద్యుల వరకష్టకలుగిరి ఉంటుంది  
వరకష్టం తెలివోనుల నరాలు వెంటనే  
పొంది వరకష్టముల నరాలు జన్మ

ಭಾರತ ಸಾಂವಿಧಾನ

మృత్యు శ్రీయందు అంతరాయం కలగ  
కుండా ఉండిపోవాలి. ఇటీవల తెగిన  
నారాలను బద్దలు నిర్దుస్తు లే గెలల  
ఉన్న పరిస్థితులను కొనూ అంతువు  
అలా చేసుకొన్న మనుషులు  
15 వాడ మందల ముగిసిపో ఉంటే  
మృత్యునందలం నవ పోతు ఉండాలి  
నవకనీ మినికీ అగ్రభూత ఇష్ట  
ముఖ్యునందలం ఇదే కావచ్చు దీనినినుం  
కావడమే వారి











